

# O CAPO INSANGUINATO

dalla "Passione secondo Matteo" di J.S. Bach

$\text{♩} = 60$

O ca-po in san - gui - na - to tra - fit - to dal do - lor; di  
O vit-ti - ma im - mo - la - ta l'a - mo - re t'i - spi - rò; in

O ca-po in san - gui - na - to tra - fit - to dal do - lor; di  
O vit-ti - ma im - mo - la - ta l'a - mo - re t'i - spi - rò; in

O ca-po in san - gui - na - to tra - fit - to dal do - lor; di  
O vit-ti - ma im - mo - la - ta l'a - mo - re t'i - spi - rò; in

O ca-po in san - gui - na - to tra - fit - to dal do - lor; di  
O vit-ti - ma im - mo - la - ta l'a - mo - re t'i - spi - rò; in

⑥

spi - ne in-co - ro - na - to, of - fe - so nel - l'o - nor. Tu  
cro-ce fo - sti al - za - ta, e il mon - do - ti sde - gnò. Tu in-

spi - ne in-co - ro - na - to, of - fe - so nel - l'o - nor. Tu  
cro-ce fo - sti al - za - ta, e il mon - do - ti sde - gnò. Tu in-

spi - ne in-co - ro - na - to, of - fe - so nel - l'o - nor. Tu  
cro-ce fo - sti al - za - ta, e il mon - do - ti sde - gnò. Tu in-

spi - ne in-co - ro - na - to, of - fe - so nel - l'o - nor. Tu  
cro-ce fo - sti al - za - ta, e il mon - do - ti sde - gnò. Tu in-

⑩

do - ni a noi l'e - sem - pio d'im - men - sa ca - ri - tà; l'af-  
- col - pi chi in du - ri - to nel mal s'o - sti - ne - rà; e

do - ni a noi l'e - sem - pio d'im - men - sa ca - ri - tà; l'af-  
- col - pi chi in du - ri - to nel mal s'o - sti - ne - rà; e

do - ni a noi l'e - sem - pio d'im - men - sa ca - ri - tà; l'af-  
- col - pi chi in du - ri - to nel mal s'o - sti - ne - rà; e

do - ni a noi l'e - sem - pio d'im - men - sa ca - ri - tà; l'af-  
- col - pi chi in du - ri - to nel mal s'o - sti - ne - rà; e

14



- fron - to tri - ste ed em - pio più ca - ro al cuor ti fa.  
sal - vi chi pen - ti - to gli er - ro - ri pian - ge - rà.

- fron - to tri - ste ed em - pio più ca - ro al cuor ti fa.  
sal - vi chi pen - ti - to gli er - ro - ri pian - ge - rà.

- fron - to tri - ste ed em - pio più ca - ro al cuor ti fa.  
sal - vi chi pen - ti - to gli er - ro - ri pian - ge - rà.

- fron - to tri - ste ed em - pio più ca - ro al cuor ti fa.  
sal - vi chi pen - ti - to gli er - ro - ri pian - ge - rà.